

## Förbered avsnitts- och kapitelindelningar för eboken

För smidigast möjliga import ska manuset inte innehålla några stilmalls- eller formateringsfinesser förutom kapitelrubriker och vanlig styckesindelad text. Kursiv i texten går bra. All övrig formatering i Word eller andra program tenderar att ge en gråa hår inuti eboksprojektet.

Använd en kapitelrubrik för varje avsnitt och kapitel i ditt manus. I det här skedet är kapitelrubriken nödvändig eftersom den bygger ebokens struktur åt dig.

Har ditt manus kortare stycken som du vill alltid ska börja på en ny, egen skärmsida som dikter, recept och topplistor?

Tips: Ge en tillfällig kapitelrubrik åt varje dikt, recept eller topplista.

Varje avsnitt med en kapitelrubrik får en egen fil under importen och själva innehållet hamnar då automatiskt överst på en ny skärmsida.

Den som inte vill ha en kapitelrubrik kallad Copyright överst på ebokens copyright-skärmsida eller Dikt 23 ovanför dikt 23 kan enkelt ta bort dem enligt instruktioner i ett senare avsnitt. Men i det här steget behövs kapitelrubrikerna för att bygga eboksfilen på smidigast möjliga sätt.

## Varför rekommenderar man att dela upp e-boken i avsnitt?

Eftersom läsmjukvara och läsappar bara behöver läsa in ett avsnitt i taget och inte hela boken på en gång drabbas man inte av begränsat minne och långsam inladdning av sidorna.

- E-boken blir mer navigerbar för läsaren när man hoppa mellan olika kapitel
- Indelningen gör det möjligt för eboksprogrammen att skapa en extern innehållsförteckning
- Indelningen underlättar redigering av texten
- En del nätbutiker kräver att e-boken har en navigerbar extern innehållsförteckning (.ncx) inbakad i filen

Här följer ett exempel-manus kallat *Lite latin* som ska bli en e-novell. Själva hanteringen av manus är densamma för romaner, de har bara fler avsnitt. Faktaböcker med flera nivåer av underrubriker fixas med eboksprogrammets rubrikstilmallar i fallande storlek och när man ordnar innehållsförteckningen.

I den här boken visas exemplet med Word, men samma stilmallsfunktioner finns i Open Office och andra program. Importen fungerar på samma sätt. Man måste alltså inte utgå från Word i Jutoh utan har flera alternativ.

Först ser man till att all text har samma stilmall.

- Välj markera allt (ctrl + a)
- Välj den första stilmallen i Word, 'Normal' (se bild)
- Spara

Nu kan man börja förbereda manuset för konvertering och import. De här är de klickbara avsnitten e-novellen i exemplet ska ha:

**Titelsida**

**Copyrightsida**

**Text**

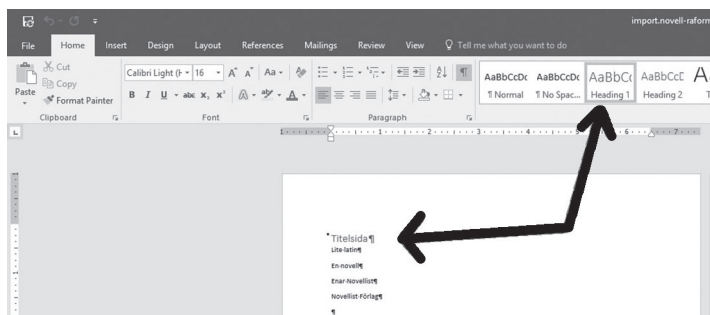
**Mer av författaren**

**Om författaren**

Det första avsnittet i e-novellen ska vara en titelsida. En skärmsida som precis som i en tryckt bok bara innehåller bokens titel, författarens namn och ibland förlagsnamnet.

- Skriv ordet 'Titelsida' på en egen rad i manuset. Markera ordet.

Här hittar man Words förinställda rubrikfunktion.



- Klicka på **Heading 1**

Titeln blir blå i Word men det spelar ingen roll för importen till eboksprogrammet. Man ändrar texten till valfri färg och form som man vill efter importen till Jutoh.

Manusexemplet är ett tvåsidors Word-dokument sparat i filformatet **docx**. Så här ser det ut efter att alla avsnitt/kapitel markerats med kapitelrubrik i Word.

Titelsida

Lite latin

En novell

Enar Novellist

Novellist Förlag

← **Stilmall Rubrik 1**

Copyrightsida

© Enar Novellist 2017

Utgiven som epub av Novellist Förlag

ISBN 9789198156874

Omslagsbild: © Ulla Upphovsman 2017

← **Stilmall Rubrik 1**

Kapitel 1 eller novelltitel

← **Stilmall Rubrik 1**

Ped etur? Rum hilici dollacia dolores qui dolorep elitasi minctatis doluptatiist escitat emporia tassinum et occuptas reperum eosanducis numquodis aliatem. Sum quam quam eos andic tem fuga. Omni sam, sit ut volupit quas repedignis aut facid eos ut voloribus de autem voluptae. Andiore hendera parchil igendus aliqui occus paris et hil mos acerum undandam quid que simporia volupic iatectin perio conceptati doluptas pore nullam quiaae aut ad ut que nulparumet as aut apelles trumet que dolorro beatemporero beaquae stionsed mi, occupta dolupta tiumque volorro quaepre id quunder natectotaes verferenate pos et que prem consequia vera posam erum faccupatur?

Quisqui odit laboreh endae. Et autenestiat magnam ex elenimpore earuptae pro miliqui blaboris diore plaut viducid isimus, te offictas aceperesto dentiis dis alique laborae laborum sum invellitatolor aut most, ut alibus dolore nobition cus enissit aut utataquam quosa vere nis ut es iumetur, volut recernatatem imolore et harundipsam, optatureria cullesto con et asperio remque quam, cum lam sus et eium undest, comnis modit es que verum iusdam veleni ditem exces magnimp oreium ut et maio.

Musam, solorro omnis renturi ut qui omni idero expel ipitata nestrum que erum venditae et maios explantium restiuntur sunt.

*Sida 1 i manuset för 'Lite latin'.*

Mer av författaren

← Stilmall Rubrik 1

Vill du läsa fler noveller av Enar Novellist?

Novellantologi 2016 Adlibris.se Bokus.se Cdon.se m fl.

← Blivande länkar till inköpsställen

Prenumerera på Enar Novellists unika nyhetsbrev och få en exklusiv gratisnovell!

← CTA (Call to action eller på vanlig svenska uppmaning till handling)

Om författaren

← Stilmall Rubrik 1



Kort biografi, gärna med bild:

Enar Novellist är en svärmodig konstnärssjäl som tappert pressar fram noveller genom idellt, ädelt, ideellt lidande.

Han nås via [www.sin-hemsida.com](http://www.sin-hemsida.com), [sitt-twitter](#), [sitt-insta](#), eller [sin-FB-sida](#).

← Blivande länkar till sociala Enar

*Sida 2 i manuset för 'Lite latin'.*

## Länkar i manus

Om man infogat webblänkar i manus enligt alla konstens regler, följer länkinformationen normalt med vid importen. Det går också att lägga till, ta bort eller ändra länkar i Jutoh senare.

Eftersom det här är en Jutohprogrambok går exemplet igenom hur man gör länkningen i Jutoh senare. Men det går precis lika bra att göra länkningen i Word, Open Office eller något annat program.

När manusets alla delar blivit markerade med kapitelrubrik och sparad som docx eller motsvarande filformat är det dags att importera manuset till eboksprogrammet.